



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA
PLANO DE ENSINO
SEMESTRE 2026/2

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA/FASE	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:	
FON 7810	Estágio em Saúde Coletiva II / 8ª fase	TEÓRICAS:	PRÁTICAS:	TEÓRICAS:	PRÁTICAS:
		-	2h	-	36h

II. HORÁRIO:

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
-	- 5133001 - Turma A – Profa. Aline M. Arakawa Belaunde - 5142001 - Turma B – Profa. Aline M. Arakawa Belaunde - 5151001 - Turma A – Profa. Aline M. Arakawa Belaunde - 5162001 - Turma B – Profa. Aline M. Arakawa Belaunde - 4133001 - Turma C – Profa. Danúbia Hillesheim - 4142001 - Turma D – Prof. Danúbia Hillesheim - 4151001 - Turma C – Prof. Danúbia Hillesheim - 4162001 - Turma D – Prof. Danúbia Hillesheim - 2133001 - Turma E – Profa. Aline M. Arakawa Belaunde - 2142001 - Turma F – Profa. Aline M. Arakawa Belaunde - 2151001 - Turma E – Profa. Aline M. Arakawa Belaunde - 2162001 - Turma F – Profa. Aline M. Arakawa Belaunde

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Profa. Aline M. Arakawa Belaunde (Professora responsável)
Profa. Danúbia Hillesheim

IV. PRÉ-REQUISITO (S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
FON 7608	Atuação Fonoaudiológica na Comunidade II
FON 7710	Estágio em Saúde Coletiva I

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

VI. EMENTA

Atuação fonoaudiológica com enfoque em atenção primária e secundária. Atuação com atendimento individual e/ou grupos.

VII. OBJETIVOS

Objetivo Geral: Propiciar ao aluno oportunidades de atuar em ações fonoaudiológicas junto à comunidade com enfoque em atenção primária e secundária, sob supervisão.

Objetivos Específicos:

- Utilizar a comunicação de modo a estabelecer boas práticas de relacionamento com todos os envolvidos;
- Organizar uma análise situacional, considerando as demandas e as necessidades apontadas pela Instituição;
- Construir raciocínio crítico para estruturar a relação entre teoria e prática;
- Propor alternativas para a atuação com práticas e orientações em grupos para o público definido (pessoas atendidas, familiares/acompanhantes, profissionais da saúde e trabalhadores que atendem a comunidade);
- Utilizar estratégias avaliativas e terapêuticas para atendimento clínico supervisionado na atenção secundária.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

CH

Estratégia

UNIDADE I Atuação Fonoaudiológica	- Atuação fonoaudiológica na Rede de Atenção à saúde do Estado e do Município de Florianópolis	36h	- Análise, avaliação e proposição de estratégias em equipe; -Prática integrada entre a fonoaudiologia e demais profissionais da instituição; -Estudos de casos clínicos; -Discussão com Equipe Multiprofissional; -Atendimento clínico supervisionado.
--	--	-----	--

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Os estágios e a supervisão serão realizados em serviços da Rede de Atenção à Saúde do SUS. Os encontros iniciais de supervisão poderão ser realizados no Centro de Ciências da Saúde (CCS/UFSC). Nos locais de estágio poderão ser realizadas orientações individuais ou em grupos, atendimento individual, elaboração de material informativo; discussão de casos com a equipe multiprofissional.

As atividades serão realizadas de forma condensada para cada turma, sendo 9 (nove) semanas de 4 (quatro) horas cada. Durante a realização dos estágios é obrigatório o uso de jaleco e crachá, além de portar material próprio para coletar informações e preencher protocolos. O uso de máscara é indicado no caso de apresentar sintomas respiratórios.

As atividades extraclasse irão contemplar a análise crítica de artigo científico referente ao campo de prática e temática abordada no momento dos estágios.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

O método de avaliação envolverá:

Avaliação 1 – (peso 1,0)

Avaliação 2 – (peso 2,0)

Avaliação 3 – (peso 7,0)

Avaliação I: Diagnóstico situacional - Na primeira visita ao campo, por meio de diálogo com profissionais da equipe de saúde da Unidade de Saúde, será realizado o diagnóstico situacional com base no roteiro disponibilizado no Moodle. A atividade será realizada em dupla e, quando necessário, em trio. Posteriormente, deverá ser elaborado um documento com as informações obtidas pela dupla/trio e entregue ao professor responsável na semana seguinte. O objetivo desse diagnóstico situacional é proporcionar ao aluno o conhecimento da realidade a ser vivenciada bem como verificar se o aluno é capaz de organizar e planejar as futuras ações individuais e coletivas observando as informações obtidas. Nota de 0 a 10, peso 1,0.

IMPORTANTE: a nota será para a dupla ou trio, portanto a dupla ou trio deve se organizar para realizá-la, observando as datas de entrega. Problemas e/ou dificuldades no grupo deverão ser resolvidos entre os próprios integrantes da dupla ou trio antes do final da disciplina.

Avaliação II: Relatório final - O relatório final deverá conter a percepção do aluno frente ao momento vivenciado em estágio, com suas considerações e análise crítica da vivência. Deve ter embasamento teórico: contextualizar o local onde o estágio foi realizado (quais ações oferecem; território de abrangência, entre outros); quais ações foram observadas (consultas, visitas); qual a atuação da fonoaudiologia no local. A atividade deverá ser realizada individualmente. No relatório deve constar, ao final, uma reflexão individual: qual a expectativa inicial, como foi a realização durante a prática e qual sua reflexão sobre o percurso. Nota de 0 a 10, peso 2,0.

IMPORTANTE: a nota será para o grupo que por sua vez deve-se organizar para realizá-lo, observando a data de entrega. Problemas e/ou dificuldades no grupo deverão ser resolvidos entre os próprios integrantes antes do final da disciplina.

Avaliação III: Avaliação da atuação em campo - Será composta pelos seguintes aspectos: conhecimento (peso 5); habilidade (peso 3) e atitude (peso 2). Nota de 0 a 10, peso 7,0.

Para atribuição da nota referente ao **CONHECIMENTO** serão considerados: integração teórico-prática; fundamentação teórica; planejamento prévio das atividades observando-se as prioridades e materiais a serem utilizados; participação ativa nas discussões orais referentes a todos os casos atendidos e vivências; observar e atuar criticamente e de forma articulada com as diferentes demandas sociais.

Para atribuição da nota referente às **HABILIDADES** serão considerados: capacidade de trabalhar em equipe e de forma interdisciplinar, respeitando os profissionais e acadêmicos que integram o campo de estágio; desempenho,

desenvoltura, criatividade e flexibilidade; habilidade para avaliar, sistematizar e decidir a conduta mais apropriada, em tempo hábil e de acordo com a dinâmica de trabalho; habilidade de comunicação e interação com o outro, além do uso de linguagem oral e escrita adequadas às situações; executar com segurança as atividades planejadas.

Para atribuição da nota referente à **ATITUDE** serão considerados: pontualidade e assiduidade; entrega e preenchimento dos documentos adequadamente e no prazo; cumprir o Código de Ética do Fonoaudiólogo; cumprimento das normas de biossegurança e das Normas do Regulamento de Estágios do Curso de graduação em Fonoaudiologia da UFSC; receptividade a críticas, capacidade de auto avaliação com rigor científico e proatividade.

Cálculo de média final:

Média final = (Avaliação I x 1) + (Avaliação II x 2) + (Avaliação III x 7)/10

O aluno não pode possuir faltas nas atividades de estágio, segundo o parágrafo 11º do artigo 20º, do capítulo 5º, do Regulamento de Estágios do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC.

A/O discente que, por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar a avaliação prevista no plano de ensino ou faltar em estágio deverá formalizar, mediante requerimento e apresentação de documentação original comprobatória, o pedido de nova avaliação junto à/ao docente responsável pela disciplina, no prazo de 3 (três) dias úteis, contado do término do impedimento, durante o período letivo. A/O docente responsável pela disciplina fará análise da solicitação e emitirá decisão, que será comunicada à/ao discente, cabendo recurso à Chefia do Departamento, em caso de indeferimento, no prazo de 3 (três) dias úteis (Resolução 227/CUn/2026).

A avaliação do rendimento escolar dos alunos será feita de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 227/CUn/2026).

Todo o aluno estagiário deverá registrar o estágio no sistema SIARE, conforme estabelecido nas disposições contidas na Lei 11.788 de 25/09/2008, Regulamento Geral de Estágios da UFSC e Regulamento de Estágios do Colegiado do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC.

As imagens dos participantes, durante a supervisão do estágio ou avaliações, não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina ou módulo, como slides e demais materiais pedagógicos, contra divulgação ou reprodução sem a prévia autorização do docente, sob pena de violação dos direitos autorais, tal como previsto na Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998.

XI. RECUPERAÇÃO

A/O discente com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco) terá direito a uma avaliação de recuperação no final do semestre, exceto nas disciplinas que envolvam Estágio Curricular, Trabalho de Conclusão do Curso ou equivalente, bem como naquelas em que a parte prática ou de extensão corresponda a 25% (vinte e cinco por cento) ou mais da carga horária.

A/O discente terá sua nota final substituída pela nota da avaliação de recuperação, caso esta seja maior que aquela (Resolução 227/CUn/2026).

XII. CRONOGRAMA

AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS			
DATAS	CONTEÚDO	CH	PROFESSOR
SEMANA 1			
10/08/2026 (Segunda-feira)	Turmas E e F Apresentação plano de ensino Diálogo sobre o campo e práticas	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
12/08/2026 (Quarta-feira)	Turmas C e D Apresentação plano de ensino Diálogo sobre o campo e práticas	4h	Profa. Danúbia Hillesheim
13/08/2026 (Quinta-feira)	Turmas A e B Apresentação plano de ensino Diálogo sobre o campo e práticas	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 2			
17/08/2026 (Segunda-feira)	Turma E Atuação fonoaudiológica Avaliação I	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
19/08/2026 (Quarta-feira)	Turma C Atuação fonoaudiológica Avaliação I	4h	Profa. Danúbia Hillesheim

20/08/2026 (Quinta-feira)	Turma A Atuação fonoaudiológica Avaliação I	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 3			
24/08/2026 (Segunda-feira)	Turma E Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
26/08/2026 (Quarta-feira)	Turma C Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Danúbia Hillesheim
27/08/2026 (Quinta-feira)	Turma A Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 4			
31/08/2026 (Segunda-feira)	Turma E Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
02/09/2026 (Quarta-feira)	Turma C Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Danúbia Hillesheim
03/09/2026 (Quinta-feira)	Turma A Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 5			
07/09/2026 (Segunda-feira)	Feriado - Independência do Brasil	-	-
09/09/2026 (Quarta-feira)	Turma C Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Danúbia Hillesheim
10/09/2026 (Quinta-feira)	Turma A Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 6			
14/09/2026 (Segunda-feira)	Turma E Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
16/09/2026 (Quarta-feira)	Turma C Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Danúbia Hillesheim
17/09/2026 (Quinta-feira)	Turma A Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 7			
21/09/2026 (Segunda-feira)	Turma E Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
23/09/2026 (Quarta-feira)	Turma C Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Danúbia Hillesheim
24/09/2026 (Quinta-feira)	Turma A Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 8			
28/09/2026 (Segunda-feira)	Turma E Atuação fonoaudiológica Avaliação II	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
30/09/2026 (Quarta-feira)	Turma C Atuação fonoaudiológica Avaliação II	4h	Profa. Danúbia Hillesheim
01/10/2026 (Quinta-feira)	Turma A Atuação fonoaudiológica Avaliação II	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 9			
05/10/2026 (Segunda-feira)	Turma E Atuação fonoaudiológica Avaliação III	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
07/10/2026 (Quarta-feira)	Turma C Atuação fonoaudiológica Avaliação III	4h	Profa. Danúbia Hillesheim
08/10/2026 (Quinta-feira)	Turma A Atuação fonoaudiológica Avaliação III	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 10			
12/10/2026 (Segunda-feira)	Feriado - Nossa Senhora Aparecida	-	-
14/10/2026 (Quarta-feira)	Turma D Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Danúbia Hillesheim

15/11/2026 (Quinta-feira)	Turma B Atuação fonoaudiológica <i>Evento em Comemoração ao 1o. ano do Serviço de Saúde Auditiva CLIFONO-UFSC (presença estágio).</i>	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 11			
19/10/2026 (Segunda-feira)	Turma F Atuação fonoaudiológica Avaliação I	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
21/10/2026 (Quarta-feira)	Turma D Atuação fonoaudiológica Avaliação I	4h	Profa. Danúbia Hillesheim
22/11/2026 (Quinta-feira)	Turma B Atuação fonoaudiológica Avaliação I	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 12			
26/10/2026 (Segunda-feira)	Turma F Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
28/10/2026 (Quarta-feira)	Feriado - Dia do Servidor Público	-	-
29/10/2026 (Quinta-feira)	Turma B Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 13			
02/11/2026 (Segunda-feira)	Feriado – Finados	-	-
04/11/2026 (Quarta-feira)	Turma D Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Danúbia Hillesheim
05/11/2026 (Quinta-feira)	Turma B Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 14			
09/11/2026 (Segunda-feira)	Turma F Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
11/11/2026 (Quarta-feira)	Turma D Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Danúbia Hillesheim
12/11/2026 (Quinta-feira)	Turma B – Atividade via Moodle Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 15			
16/12/2026 (Segunda-feira)	Turma F Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
18/11/2026 (Quarta-feira)	Turma D Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Danúbia Hillesheim
19/11/2026 (Quinta-feira)	Turma B Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 16			
23/11/2026 (Segunda-feira)	Turma F Atuação fonoaudiológica Avaliação II	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
25/11/2026 (Quarta-feira)	Turma D Atuação fonoaudiológica Avaliação II	4h	Profa. Danúbia Hillesheim
26/11/2026 (Quinta-feira)	Turma B Atuação fonoaudiológica Avaliação II	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 17			
30/12/2026 (Segunda-feira)	Turma F Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
02/12/2026 (Quarta-feira)	Turma D Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Danúbia Hillesheim
03/12/2026 (Quinta-feira)	Turma B Atuação fonoaudiológica Avaliação III	4h	Profa. Aline M Arakawa Belaunde
SEMANA 18			
07/12/2026 (Segunda-feira)	Turma F Atuação fonoaudiológica	4h	Profa. Danúbia Hillesheim

	Avaliação III		
09/12/2026 (Quarta-feira)	Turma D Atuação fonoaudiológica Avaliação III	4h	Profa. Danúbia Hillesheim
Atividades extraclasse	Turma F Análise crítica de artigo referente à demanda encontrada no campo de estágio	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
	Turma E Análise crítica de artigo referente à demanda encontrada no campo de estágio	8h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAMPOS, G.W. (Org.). **Tratado de Saúde Coletiva**. São Paulo, Hucitec, 2. ed, 2015. 968p. Número de chamada: 614.2 T776 2.ed.rev.a. Total de Exemplares:43

GRAGNOLATI, M.; LINDELÖW, M.; COUTTOLENC, B.F. **20 anos de construção do sistema de saúde no Brasil: uma avaliação do Sistema Único de Saúde**. Washington, D.C.: The World Bank, 2013. 112 p. Número de chamada: 361.1 G736v. Total de Exemplares:1

PELICIONI, M.C.F.; MIALHE, F.L. (Org.). **Educação e promoção da saúde: teoria e prática**. São Paulo: Santos, 2015. xl, 838 p. ISBN 9788572889070. Número de chamada: 613 E24. Total de Exemplares:10

TOME, Marileda Cattelan. **Dialogando com o coletivo: dimensões da saúde em fonoaudiologia**. São Paulo: Santos, 2009. 274 p. Número de chamada: 616.89-008.4 D536. Total de Exemplares:5

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

VIEIRA, R.P. Assistência à saúde e demanda dos serviços na estratégia saúde da família: a visão dos adolescentes. **Cogitare Enfermagem**, v.16, n.4, p. 714-720, out. 2011. Disponível em: <<http://ojs.c3sl.ufpr.br/ojs2/index.php/cogitare/article/view/25443>>.

STARFIELD, B. **Atenção primária: equilíbrio entre necessidades de saúde, serviços e tecnologia**. Brasília: Ministério da Saúde, 2002. Disponível em http://bvsms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/atencao_primaria_p1.pdf

BRASIL. Conselho Nacional de Secretários de Saúde. **Atenção primária e promoção da saúde**. 1. ed. Brasília, DF: CONASS, 2007. 228 p. ISBN 9788589545167. Número de chamada: 361.1 C755a. Total de Exemplares:1

BRASIL. MINISTÉRIO DA SAÚDE. **Política Nacional de Atenção Básica**. Portaria MS/GM nº 2.488 de 21 de outubro de 2011. Brasília: Ministério da Saúde, 2011. Disponível em: http://bvsms.saude.gov.br/bvs/saudelegis/gm/2011/prt2488_21_10_2011.html

BRASIL. Ministério da Saúde. Secretaria de Vigilância em Saúde. **Política Nacional de Promoção da Saúde** / Ministério da Saúde, Secretaria de Atenção à Saúde. – Brasília: Ministério da Saúde, 2006. Disponível em: http://bvsms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/politica_promocao_saude.pdf

BRASIL. MINISTÉRIO DA SAÚDE. **ABC do SUS: doutrinas e princípios**. Secretaria Nacional de Assistência à Saúde. V.1. Brasília, 1990. Disponível em http://portalpbh.pbh.gov.br/pbh/ecp/files.do?evento=download&urlArqPlc=abc_do_sus_doutrinas_e_principios.pdf

Profa. Aline Megumi Arakawa Belaunde

Profa. Danúbia Hillesheim

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia em ____/____/____

Profª. Ana Maria Furkim
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia