



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA
CATARINA CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2025/2

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANALIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:
FON 7614	Estágio em Fonoaudiologia Ambulatorial I/ 6ª fase	TEÓRICAS - PRÁTICAS: 07h	126h

II. HORÁRIO:

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
-----	3073003 Turma B – Profª. Ana Paula de Oliveira Santana 3082004 Turma A – Profª. Fernanda Zucki 3101002 Turma A – Prof. Artur Koerig Schuster 3142004 Turma B – Profª. Renata Coelho Scharlach / Prof. Artur Koerig Schuster 5073004 Turma C – Profª. Fernanda Zucki 5082003 Turma A – Profª. Ana Paula de Oliveira Santana 5151003 Turma C – Profª. Emilia Assis da Rocha Elio

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Profª. Ana Paula de Oliveira Santana

Prof. Artur Koerig Schuster

Profª Fernanda Zucki – **professora responsável**

Profª Emilia Assis da Rocha Elio

Profª Renata Coelho Scharlach

IV. PRÉ-REQUISITO (S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
FONT7305	Investigação em Audiologia
FONT7306	Ética em Saúde
FONT7406 ou FON 7402	Módulo X: O Processo de Investigação Diagnóstica Aplicado à Fonoaudiologia I
FONT7500 ou FON 7501	Módulo XI: O Processo de Investigação Diagnóstica Aplicada à Fonoaudiologia II

V. CURSO (S) PARA O QUAL (IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

VI. EMENTA

Avaliação e Diagnóstico Fonoaudiológico

VII. OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Realizar avaliações fonoaudiológicas na área da voz, motricidade orofacial e linguagem. Realizar avaliações audiológicas em pacientes adultos.

Objetivos Específicos:

- Aplicar procedimentos avaliativos para crianças, adolescentes, adultos e idosos.
- Desenvolver raciocínio crítico para embasar a relação entre teoria-prática.
- Estabelecer o parecer fonoaudiológico dos casos atendidos.
- Preparar e aplicar a devolutiva das avaliações aos pacientes atendidos.
- Desenvolver e aplicar os encaminhamentos necessários aos casos atendidos.
- Relacionar pesquisas atuais com o caso em atendimento.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

CH

Estratégia

UNIDADE I	Avaliação audiológica básica de adolescentes, adultos e idosos.	72h (P)	Atendimento de pacientes Supervisão clínica. Estudos de casos Resolução de problemas Leituras
Avaliação Audiológica			

UNIDADE II	Avaliação e orientação fonoaudiológica	54h (P)	Atendimento de Pacientes Supervisão clínica
Avaliação Fonoaudiológica			

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

O estágio referente à Unidade I acontecerá na Clínica Escola de Fonoaudiologia da UFSC. Neste estágio, os alunos realizarão a avaliação audiológica básica (anamnese, audiometria tonal limiar, logoaudiometria, imitanciometria e devolutiva) de adolescentes, adultos e idosos, com a supervisão do professor responsável. Cada dia de estágio contará com 3 horas/aula de atendimento e 1 hora/aula de supervisão. Os alunos dessa unidade poderão acompanhar o professor Artur Koerig Schuster nos atendimentos otorrinolaringológicos, bem como discutir os casos clínicos de pacientes submetidos à avaliação audiológica básica. Os atendimentos otorrinolaringológicos acontecerão às segundas-feiras de manhã, terças e quartas-feiras à tarde.

O estágio referente à Unidade II também acontecerá na Clínica Escola de Fonoaudiologia da UFSC. Os alunos realizarão avaliações fonoaudiológicas a pacientes de todas as faixas etárias, contatos interdisciplinares, orientações e breves terapias fonoaudiológicas, estas últimas, em situações pontuais, analisadas pelos professores da unidade. Os alunos atenderão pacientes em dupla e/ou individualmente e deverão elaborar os relatórios dos pacientes e encaminhamentos pertinentes. Cada dia de estágio contemplará 3 horas/aula, sendo 1 hora/aula de atendimento e 2 horas/aula de supervisão.

Durante a realização do estágio é obrigatório o uso de jaleco e crachá, além de portar material escolar próprio para coletar informações, preencher laudos e protocolos. O acadêmico que não portar o jaleco, bem como os Equipamentos de Proteção Individual (EPIs), conforme regras de controle epidemiológico, receberá falta e não poderá permanecer no estágio.

As atividades extraclasse contemplarão trabalhos, entrega de casos clínicos, listas de exercícios, resenhas de leitura dirigida, entre outros, visando complementação da carga horária da disciplina.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

A nota deste estágio será composta pelas seguintes avaliações realizadas:

- Nota 1: Média da Unidade I:

Para a composição desta nota serão realizadas:

- * 1^a AVALIAÇÃO — Prova escrita (nota de zero a 10) composta de um caso clínico, no qual os acadêmicos deverão realizar o raciocínio teórico-prático e elaborar os dados da avaliação audiológica básica (Peso 4,0).
- * 2^a AVALIAÇÃO — Atuação prática clínica (nota de zero a 10) observada na realização de avaliação audiológica básica em pacientes adolescentes, adultos e idosos, com base no CHA (conhecimento, habilidades e atitude) - (Peso 6,0).

A **média ponderada** para estabelecer a **Nota 1** será calculada mediante a seguinte fórmula:

$$\text{Média Nota 1} = \frac{(1^{\text{a}} \text{ Avaliação} \times 4) + (2^{\text{a}} \text{ Avaliação} \times 6)}{10}$$

- Nota 2: Média da Unidade II:

Para a composição desta nota serão realizadas:

- * 3^a AVALIAÇÃO — Atuação prática clínica (nota de zero a 10) observada na realização de avaliação fonoaudiológica em pacientes infantis, adolescentes, adultos e idosos, com base nos critérios do CHA (conhecimento, habilidades e atitude). Antes da devolutiva final, os alunos preencherão um formulário de autoavaliação. O mesmo, contudo, não irá compor a nota dessa avaliação. (Peso 7,0).
- * 4^a AVALIAÇÃO — Arguição oral de casos clínicos (nota de zero a 10). Os casos serão elaborados pelas professoras disponibilizados no moodle com duas semanas de antecedência da data de realização da atividade. No dia da avaliação, o aluno sorteará um caso e a professora responsável fará 4 perguntas sobre o caso, valendo 2,5 cada questão. (Peso 3).

A **média ponderada** para estabelecer a **Nota 2** será calculada mediante:

$$\text{Média Nota 2} = \frac{(3^{\text{a}} \text{ Avaliação} \times 7) + (4^{\text{a}} \text{ Avaliação} \times 3)}{10}$$

Critérios para a composição das notas de atuação prática das Unidades I e II:

A avaliação será realizada/baseada no CHA seguindo os pesos/critérios: Conhecimento (peso 5,0), Habilidades (peso

3,0) e Atitude (peso 2,0), abaixo discriminada:

Para atribuição da nota referente ao **CONHECIMENTO** serão considerados:

- integração teórico-prática;
- fundamentação teórica;
- planejamento prévio das atividades observando-se as prioridades e materiais a serem utilizados;
- participação ativa nas discussões orais referentes a todos os casos atendidos e vivências;
- observar e atuar criticamente e de forma articulada com as diferentes demandas sociais.

Para atribuição da nota referente às **HABILIDADES** serão considerados:

- capacidade de trabalhar em equipe e de forma interdisciplinar, respeitando os profissionais e acadêmicos que integram o campo de estágio
- desempenho, desenvoltura, criatividade e flexibilidade;
- habilidade para avaliar, sistematizar e decidir a conduta mais apropriada, em tempo hábil e de acordo com a dinâmica de trabalho;
- habilidade de comunicação e interação com o outro, além do uso de linguagem oral e escrita adequadas às situações;
- executar com segurança as atividades planejadas.

Para atribuição da nota referente à **ATITUDE** serão considerados:

- pontualidade e assiduidade;
- entrega e preenchimento dos documentos adequadamente e no prazo;
- cumprir o Código de Ética do Fonoaudiólogo;
- cumprimento das normas biossegurança e das Normas do Regulamento de Estágios do Curso de graduação em Fonoaudiologia da UFSC, bem como do Regimento Interno para Atividades na Clínica Escola do Departamento de Fonoaudiologia - UFSC.
- receptividade a críticas, capacidade de auto-avaliação com rigor científico e proatividade.

A **MÉDIA FINAL** do estágio será calculada mediante a seguinte fórmula:

$$\text{Média final do Estágio} = [(Nota 1) + (Nota 2)]$$

2

- O aluno que, por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar avaliações previstas no plano de ensino ou faltar em estágios deverá comunicar a chefia do Departamento de Fonoaudiologia (Resolução 017/CUn/97). Os pedidos de segunda chamada de prova e de justificativa de falta em estágio poderão ser feitos por e-mail num prazo de 3 (três) dias úteis após a falta, e de revisão de prova num prazo de 2 (dois) dias úteis após a divulgação da nota. Será necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site www.fon.ufsc.br - > Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar o(s) documento(s) que justifique(m) a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc.) e enviar ambos para o e-mail: fon@contato.ufsc.br.
- Todo o aluno estagiário deverá registrar o estágio no sistema SIARE, conforme estabelecido nas disposições contidas na Lei 11.788 de 25/09/2008, Regulamento Geral de Estágios da UFSC, Regulamento de Estágios do Colegiado do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC e Regimento Interno para Atividades na Clínica Escola do Departamento de Fonoaudiologia da UFSC.
- As imagens dos participantes, durante a supervisão do estágio ou avaliações, não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina ou módulo, como slides e demais materiais pedagógicos, contra divulgação ou reprodução sem a prévia autorização do docente, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.

XII. CRONOGRAMA

DATA	CONTEÚDO	CH	PROFESSOR
SEMANA 1			

12.08.2025 (terça-feira)	<p>Turma B – Avaliação Fonoaudiológica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresentação do Estágio e do plano de ensino - Apresentação das normas e funcionamento da Unidade II - Apresentação do Regulamento de Estágio - Apresentação das Normas de Biossegurança - Apresentação do Regimento Interno para Atividades na Clínica Escola do Departamento de Fonoaudiologia - UFSC - Retomada de protocolos - infantil 	3h	Profa. Ana Paula Santana
	<p>Turma A – Avaliação Audiológica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresentação do Estágio e do plano de ensino - Apresentação das normas e funcionamento da Unidade I - Apresentação do Regulamento de Estágio - Apresentação das Normas de Biossegurança - Apresentação do Regimento Interno para Atividades na Clínica Escola do Departamento de Fonoaudiologia – UFSC - Revisão teórico-prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica - audiometria tonal VA e VO e logoaudiometria). - Apresentação dos protocolos que serão utilizados 		
	<p>Turma B – Avaliação Audiológica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresentação do Estágio e do plano de ensino - Apresentação das normas e funcionamento da Unidade I - Apresentação do Regulamento de Estágio - Apresentação das Normas de Biossegurança - Apresentação do Regimento Interno para Atividades na Clínica Escola do Departamento de Fonoaudiologia - UFSC - Revisão teórico-prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica - audiometria tonal VA e VO e logoaudiometria). - Apresentação dos protocolos que serão utilizados 		
14.08.2025 (quinta-feira)	<p>Turma C – Avaliação Audiológica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresentação do Estágio e do plano de ensino - Apresentação das normas e funcionamento da Unidade I - Apresentação do Regulamento de Estágio - Apresentação das Normas de Biossegurança - Apresentação do Regimento Interno para Atividades na Clínica Escola do Departamento de Fonoaudiologia - UFSC - Revisão teórico-prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica - audiometria tonal VA e VO e logoaudiometria). - Apresentação dos protocolos que serão utilizados 	4h	Profa. Fernanda Zucki
	<p>Turma A – Avaliação Fonoaudiológica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresentação do Estágio e do plano de ensino - Apresentação das normas e funcionamento da Unidade II - Apresentação do Regulamento de Estágio - Apresentação das Normas de Biossegurança - Apresentação do Regimento Interno para Atividades na Clínica Escola do Departamento de Fonoaudiologia - UFSC - Retomada de protocolos - infantil 		
	<p>Turma C – Avaliação Fonoaudiológica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresentação do Estágio e do plano de ensino - Apresentação das normas e funcionamento da Unidade II - Apresentação do Regulamento de Estágio - Apresentação das Normas de Biossegurança - Apresentação do Regimento Interno para Atividades na Clínica Escola do Departamento de Fonoaudiologia - UFSC - Retomada de protocolos - infantil 		

19.08.2025 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Retomada de protocolos - infantil - Distribuição dos casos a serem atendidos e discussão do roteiro de avaliação	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica - Revisão teórico – prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica – Mascaramento	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Revisão teórico – prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica – Mascaramento	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
21.08.2025 (quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Revisão teórico – prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica – Mascaramento	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica - Retomada de protocolos - infantil - Distribuição dos casos a serem atendidos e discussão do roteiro de avaliação	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica - Retomada de protocolos - infantil - Distribuição dos casos a serem atendidos e discussão do roteiro de avaliação	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi

SEMANA 3

26.08.2025 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – infantil / supervisão	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica - Revisão teórico – prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica – Mascaramento - Atendimentos a paciente (sem queixa) / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Revisão teórico – prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica – Mascaramento - Atendimentos a paciente (sem queixa) / supervisão	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
28.08.2025 (quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Revisão teórico – prática dos procedimentos necessários para realização da avaliação audiológica – Mascaramento - Atendimentos a paciente (sem queixa) / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – infantil / supervisão	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi <i>(substituindo a Profa. Ana Paula nesse dia)</i>
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – infantil / supervisão	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi

SEMANA 4

02.09.2025 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – infantil / supervisão	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
04.09.2024 (quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – infantil / supervisão	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – infantil / supervisão	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi

SEMANA 5

	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – infantil / supervisão	3h	Profa. Ana Paula Santana
--	--	----	--------------------------

09.09.2025 (terça-feira)	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente - supervisão	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
11.09.2025 (quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – infantil / supervisão	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – infantil / supervisão	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi

SEMANA 6

16.09.2025 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – infantil / supervisão	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
18.09.2025 (quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente - supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – infantil / supervisão	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – infantil / supervisão	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi

SEMANA 7

23.09.2025 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – infantil / supervisão ENTREGA DOS RELATÓRIOS NO PRONTUÁRIO	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
25.09.2025 (quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – infantil / supervisão ENTREGA DOS RELATÓRIOS NO PRONTUÁRIO	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – infantil / supervisão ENTREGA DOS RELATÓRIOS NO PRONTUÁRIO	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi

SEMANA 8

30.09.2025 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Conclusão da avaliação / Orientação ao paciente (família) <i>Devolutiva Parcial de Estágio</i>	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão <i>Devolutiva Parcial de Estágio</i>	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão <i>Devolutiva Parcial de Estágio</i>	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente /supervisão <i>Devolutiva Parcial de Estágio</i>	4h	Profa. Fernanda Zucki

02.10.2025 (quinta-feira)	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica - Conclusão da avaliação / Orientação ao paciente (família) <i>Devolutiva Parcial de Estágio</i>	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica - Conclusão da avaliação / Orientação ao paciente (família) <i>Devolutiva Parcial de Estágio</i>	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi
SEMANA 9			
07.10.2025 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Retomada de protocolos - adulto - Distribuição dos casos a serem atendidos e discussão do roteiro de avaliação	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
09.10.2025 (quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica - Retomada de protocolos – adulto - Distribuição dos casos a serem atendidos e discussão do roteiro de avaliação	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica - Retomada de protocolos - adulto - Distribuição dos casos a serem atendidos e discussão do roteiro de avaliação	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi
SEMANA 10			
14.10.2025 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica IV Jornada Acadêmica de Fonoaudiologia da UFSC / III simpósio do PPGFON-UFSC <i>O aluno deverá cumprir a carga horária na Jornada</i>	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica IV Jornada Acadêmica de Fonoaudiologia da UFSC / III simpósio do PPGFON-UFSC <i>O aluno deverá cumprir a carga horária na Jornada</i>	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica IV Jornada Acadêmica de Fonoaudiologia da UFSC / III simpósio do PPGFON-UFSC <i>O aluno deverá cumprir a carga horária na Jornada</i>	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
16.10.2025 (quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica - Retomada de protocolos - adulto - Distribuição dos casos a serem atendidos e discussão do roteiro de avaliação	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica - Retomada de protocolos - adulto - Distribuição dos casos a serem atendidos e discussão do roteiro de avaliação	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi
SEMANA 11			
21.10.2025 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – adulto / supervisão - Retomada de protocolos - adulto	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki

23.10.2025 (quinta-feira)	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – adulto / supervisão	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – adulto / supervisão	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi

SEMANA 12

28.10.2025 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – adulto / supervisão	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
30.10.2025 (quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente - adulto / supervisão	3h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente - adulto / supervisão	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi

SEMANA 13

04.11.2024 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente - adulto / supervisão	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica 1ª AVALIAÇÃO	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica 1ª AVALIAÇÃO	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
06.11.2025 (quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica 1ª AVALIAÇÃO	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – adulto / supervisão	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – adulto / supervisão	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi

SEMANA 14

11.11.2025 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – adulto / supervisão	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão Devolutiva referente a 1ª avaliação	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão Devolutiva referente a 1ª avaliação	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
13.11.2025 (quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão Devolutiva referente a 1ª avaliação	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – adulto / supervisão ENTREGA DOS RELATÓRIOS NO PRONTUÁRIO	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – adulto / supervisão ENTREGA DOS RELATÓRIOS NO PRONTUÁRIO	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi

SEMANA 15

18.11.2025 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Atendimento a paciente – adulto / supervisão ENTREGA DOS RELATÓRIOS NO PRONTUÁRIO	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki

	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
20.11.2025 (quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica <i>Feriado – Dia Nacional de Zumbi e da Consciência Negra</i>	--	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica <i>Feriado – Dia Nacional de Zumbi e da Consciência Negra</i>	--	Profa. Ana Paula Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica <i>Feriado – Dia Nacional de Zumbi e da Consciência Negra</i>	--	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi

SEMANA 16

25.11.2025 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Conclusão da avaliação / Orientação ao paciente (família)	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente /supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
27.11.2025 (quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica Não haverá atendimento a paciente – Profa. em congresso 33º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia (CBFa 2025)	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Resolução de caso clínico disponibilizado pelo professor, a ser postado no moodle pelos alunos		
	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica Não haverá atendimento – Profa. em congresso 33º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia (CBFa 2025)	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Estudo de caso clínico em grupo, disponibilizado pelo professor, a ser postado no moodle		
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica Não haverá atendimento – Profa. em congresso 33º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia (CBFa 2025)	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi
	Estudo de caso clínico em grupo, disponibilizado pelo professor, a ser postado no moodle		

SEMANA 17

02.12.2025 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica 4ª AVALIAÇÃO – arguição oral	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma B – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
04.12.2025 (terça-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Atendimento a paciente / supervisão	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica 4ª AVALIAÇÃO – arguição oral	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica 4ª AVALIAÇÃO – arguição oral	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi

SEMANA 18

09.12.2025 (terça-feira)	Turma B – Avaliação Fonoaudiológica - Devolutiva final do estágio - Devolutiva 3ª. avaliação - Devolutiva 4ª. avaliação - Divulgação notas 3ª. avaliação - Encerramento do semestre	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma A – Avaliação Audiológica - Devolutiva final do estágio - Devolutiva 2ª avaliação - Divulgação notas 2ª. avaliação - Encerramento do semestre	4h	Profa. Fernanda Zucki

	Turma B – Avaliação Audiológica - Devolutiva final do estágio - Devolutiva 2ª avaliação - Divulgação notas 2ª. avaliação - Encerramento do semestre	4h	Profa. Renata Coelho Scharlach
11.12.2025 (quinta-feira)	Turma C – Avaliação Audiológica - Devolutiva final do estágio - Devolutiva 2ª avaliação - Divulgação notas 2ª. avaliação - Encerramento do semestre	4h	Profa. Fernanda Zucki
	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica - Devolutiva final do estágio - Devolutiva 3ª avaliação - Devolutiva 4ª. avaliação - Divulgação notas 3ª avaliação - Encerramento do semestre	3h	Profa. Ana Paula Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica - Devolutiva final do estágio - Devolutiva 3ª avaliação - Devolutiva 4ª. avaliação - Divulgação notas 3ª. avaliação - Encerramento do semestre	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi

ATIVIDADE EXTRA-CLASSE

	Turma A – Avaliação Fonoaudiológica	3h	Profa. Ana Paula de Oliveira Santana
	Turma C – Avaliação Fonoaudiológica	3h	Profa. Emília Assis da Rocha Eloi
	Turma C – Avaliação Audiológica	4h	Profa. Fernanda Zucki

XIII BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. BOÉCHAT, E.M. et al. **Tratado de audiology**. 2. ed. ampl. e rev. Rio de Janeiro: Santos, 2015. xvii, 565 p. ISBN 9788527727327. Chamada: 616.28 T776 2.ed. 2. Total de Exemplares: 3
2. FELÍCIO, C.M. de. **Motricidade orofacial: teoria, avaliação e estratégias terapêuticas**. São Paulo: EDUSP, 2020. 247 p. (Acadêmica, 103). ISBN 9788531417801. Chamada: 616.89-008.4 F314m. Total de Exemplares: 5
3. LAMÔNICA, Dionísia Aparecida Cusin; BRITTO, Denise Brandão de Oliveira e (org.). **Tratado de linguagem: perspectivas contemporâneas**. 1. ed. Ribeirão Preto: Book Toy, 2017. 320 p. ISBN 9788565027632. Número da chamada: 801 T776 Total de Exemplares:1
4. MARCHESAN, I.Q.; SILVA, H.J. da; TOMÉ, M.C. (Org.). **Tratado das especialidades em fonoaudiologia**. 3. ed. Rio de Janeiro: GEN, 2016. xxx, 1118 p. ISBN 9788527726412. Número de chamada: 616.89-008.4 T776 3.ed. 3. Total de Exemplares: 3
5. SANTOS, Teresa Momensohn; RUSSO, Iêda C. Pacheco (org.). **Prática da audiology clínica**. 8. ed. São Paulo: Cortez, 2011. 375 p. ISBN 9788524911255. Chamada 616.28-008.1 P912 8.ed. Total de Exemplares:1
6. SILVA, H.J.da (Org). **Tratado de motricidade orofacial**. São José dos Campos: Pulso, 2019. 848p. ISBN 978852980323. Número de chamada: 616.89-008.4 T776. Total de exemplares: 10

XIV BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- 1- ALVARENGA, K.F.; CORTELETTI, L.C.B.J. **O mascaramento na avaliação audiológica: um guia prático**. São José dos Campos: Pulso Editorial, 2006. Número de Chamada: 616.28-008.1 A473m.Total de Exemplares:9
- 2- BALEN, S.A. et al. **Saúde auditiva: da teoria à prática**. São Paulo: Editora Santos, 2010. Número de Chamada: 616.28-008.1 S255. Total de Exemplares:16
- 3- CONSELHO FEDERAL DE FONOAUDIOLOGIA. **Guia de orientação na avaliação audiológica**. Brasília: Sistemas de Conselho de Fonoaudiologia, 2023. <https://fonoaudiologia.org.br/wp-content/uploads/2023/11/Guia-de-Orientacao-na-Avaliacao-Audiologica-DIGITAL-COMPLETO-FINAL.pdf>
- 4- FROTA, S. **Fundamentos em Fonoaudiologia: Audiologia**. 2. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003. Número de chamada: 616.89-008.4-08 F941f 2. ed. Total de Exemplares:5
- 5- SANTOS, Maria Thereza Mazorra dos; NAVAS, Ana Luiza Gomes Pinto. **Transtornos de linguagem escrita: teoria**

e prática. Barueri: Manole, 2016. 297 p. ISBN 9788520432297. Chamada 616.89-008.4 S237t. Total de Exemplares:1
6- SOUSA, Luiz Carlos Alves de et al. **Eletrofisiologia da audição e emissões otoacústicas: princípios e aplicações clínicas.** 3. ed. Ribeirão Preto: Book Toy, 2016. 372 p. ISBN 9788565027410. Chamada: 616.28-008.1 E39
3.ed. Total de Exemplares:5
7- YAVAS, M.; MATZENAUER-HERNANDORENA, C.L.; LAMPRECHT, R.R. **Avaliação fonológica da criança.** Porto Alegre: Artes Médicas, 2001. Número de chamada: 372.461.1 Y35a. Total de Exemplares:14

Prof^a. Fernanda Zucki Mathias
(Prof. responsável)

Prof^a. Ana Paula de Oliveira Santana

Prof. Artur Koerig Schuster

Prof^a. Emília Assis da Rocha Eloi

Prof^a. Renata Coelho Scharlach

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia em _____ / _____ / _____

Prof^a. Ana Maria Furkim
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia