



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA PLANO
DE ENSINO

SEMESTRE 2025/2

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANALIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:
FON 7600	"Módulo XIII: O Processo Terapêutico II" 6ª. Fase	TEÓRICAS: 6 h	PRÁTICAS: 4h

II. HORÁRIO:

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
2101002 Prof.ª Maria Rita Pimenta Rolim	- 2171001 - Turmas A, B, C – Prof.ª Maria Rita Pimenta Rolim
2133002 Prof.ª Fabiane Stefani	- 3101001 - Turmas A, B, C, D – Prof.ª Ana Paula Blanco
2151002 Prof. Rodrigo Alves de Andrade	- 3133001 - Turmas D, E, F – Prof.ª Maria Rita Pimenta Rolim - 4133001 - Turmas A, B – Prof. Rodrigo Andrade - 4133001 - Turmas G, H, I, J – Prof.ª Maria Rita Pimenta Rolim - 4142001 - Turmas C, D – Prof. Rodrigo Andrade - 4151001 - Turmas E, F – Prof. Rodrigo Andrade - 4162001 - Turmas G, H – Prof. Rodrigo Andrade - 4171001 - Turmas I, J – Prof. Rodrigo Andrade - 6082002 - Turmas E, F, G – Prof.ª Ana Paula Blanco - 6101002 - Turmas H, I, J – Prof.ª Ana Paula Blanco

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

- 1)Prof.ª Rodrigo Alves de Andrade (**Professor Responsável do Módulo**)
- 2)Prof.ª Ana Paula Blanco
- 3)Prof.ª Fabiane Miron Stefani
- 4)Prof.ª Maria Rita Pimenta Rolim

IV. PRÉ-REQUISITO (S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
(FON7400 e FON7500) ou (FON7400 e FON7501) ou (FON7401 ou FON7500) e (FON7401 e FON7501)	"Módulo X: O processo de investigação diagnóstico aplicado à Fonoaudiologia II" "Módulo IX: O Ser Humano e as Alterações em Fonoaudiologia I"

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

VI. EMENTA:

Diferentes abordagens terapêuticas no atendimento fonoaudiológico voltado às alterações da motricidade orofacial, voz e deglutição do lactente ao idoso.

VII. OBJETIVOS

1 - Objetivos Gerais:

Promover o desenvolvimento de competências para que o estudante seja capaz de identificar, compreender, aplicar, analisar, avaliar e criar estratégias diagnósticas e terapêuticas no manejo dos transtornos de deglutição, voz e motricidade orofacial considerando a diversidade clínica, os fundamentos baseados em evidências, os impactos biopsicossociais e a atuação interdisciplinar no contexto da Fonoaudiologia.

2- Objetivos Específicos:

1. Reconhecer os principais sinais clínicos e funcionais relacionados aos transtornos da deglutição, da voz e da motricidade orofacial. (Nível: Lembrar/Entender)
2. Compreender os fundamentos do diagnóstico fonoaudiológico em disfagia, voz e motricidade orofacial, articulando conhecimentos anatomo-fisiológicos, perceptivos e funcionais. (Nível: Entender)
3. Aplicar estratégias terapêuticas e recursos instrumentais apropriados à intervenção nos transtornos de deglutição, voz e motricidade orofacial. (Nível: Aplicar)
4. Analisar os fatores clínicos, etiológicos e contextuais que influenciam o prognóstico e a conduta terapêutica nas diferentes faixas etárias e condições clínicas. (Nível: Analisar)
5. Avaliar criticamente a eficácia das condutas fonoaudiológicas adotadas, com base em evidências científicas e impacto na qualidade de vida. (Nível: Avaliar)
6. Elaborar planos terapêuticos individualizados e integrados, considerando aspectos técnicos, éticos, interdisciplinares e as especificidades de cada caso clínico. (Nível: Criar)

Objetivos definidos de acordo com os níveis da Taxonomia de Bloom.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO		CH	Estratégia
UNIDADE I Voz	Criação de vínculo e contrato terapêutico. A partir do diagnóstico vocal, criar raciocínio clínico para desenvolver o planejamento terapêutico adequado, dentro do objetivo compatível com o caso e utilizando as abordagens terapêuticas apropriadas às diferentes situações de terapia vocal. Atuação em Voz profissional falada.	36h T 18h P	Exposição dialogada; leitura, e seminários. Discussão clínica na prática, atendimento fonoaudiológico com protagonismo do discente e casos simulados.
UNIDADE II Deglutição	Fundamentos do diagnóstico fonoaudiológico em disfagia; Análise integrada e prognóstico fonoaudiológico; Princípios do Sistema de Especificação do Tratamento da Reabilitação; Condicionamento muscular e aprendizado motor em disfagia orofaríngea; Intervenções Fonoaudiológicas nos Transtornos de Deglutição: Abordagens Terapêuticas Baseadas em Evidências; Tecnologias duras na reabilitação do paciente disfágico; Intervenção no paciente crônico; Intervenção fonoaudiológica no paciente traqueostomizado; Qualidade de vida em Deglutição; Gestão em fonoaudiologia hospitalar; Interdisciplinaridade nos cuidados ao paciente disfágico; Planejamento terapêutico individualizado (Infante, Paralisia Cerebral - PC, Acidente Vascular Cerebral - AVC, Traumatismo Crânio Encefálico - TCE, Idoso, Câncer de Cabeça e Pescoço - CCP e Cuidados Paliativos - CP).	36h T 18 h P	Exposição dialogada, discussão de casos clínicos, roda de debate científico (artigos), mapas mentais, conversas com expertises e atendimento fonoaudiológico com protagonismo do discente e casos simulados.
UNIDADE III Motricidade Oorfacial	Bases da terapia fonoaudiológica em Motricidade Orofacial. Tipos de contração muscular e fisiologia do exercício. Terapia fonoaudiológica para alterações de origem primária e secundária. Reabilitação das funções estomatognáticas (Respiração, mastigação, deglutição- fase oral- e fala), Planejamento, intervenção e Terapia em Motricidade Orofacial para casos específicos (Disfunção temporomandibular, paralisia facial periférica, estética facial, distúrbios do sono, cirurgia ortognática e traumas da face, uso de próteses orofaciais para perdas de elementos dentários e perdas de massa, queimaduras da face). Planejamento terapêutico individualizado – objetivos e estratégias; Raciocínio clínico baseado em métodos terapêuticos no atendimento ao paciente com alterações miofuncionais orofaciais de origem primária e secundária; Relatório de parecer fonoaudiológico visando encaminhamentos e relatório de evolução, envolvendo parecer fonoaudiológico e conduta; Trabalho interdisciplinar.	36h T 36h P	Exposição dialogada; leitura; seminários. Discussão clínica na prática, atendimento fonoaudiológico com protagonismo do discente e casos simulados.

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

As aulas teóricas serão realizadas por meio de exposições dialogadas, leituras de artigos científicos, e trabalhos em grupo. Os recursos didáticos a serem utilizados constarão de projetor multimídia (*data-show*), quadro, internet, livros técnicos e revistas científicas.

As aulas práticas serão realizadas por meio de observação e auxílio nos atendimentos realizados pelo professor. Acontecerão no ambulatório F do Hospital Universitário (práticas de deglutição), na Clínica de Fonoaudiologia da UFSC (práticas de motricidade orofacial), na Técnica Operatória / HU (práticas de voz), Ambulatório Voz na Clinica Escola e ambiente virtual do projeto Expressão vocal nas mídias (práticas de voz), em sistema de rodízio de grupos, cumprindo as horas apresentadas no cronograma do plano de ensino. As práticas da voz e disfagia serão realizadas de modo condensado, rodiziando todas as turmas em vários cenários de prática. No primeiro dia de aula será explicado o rodízio. Já a prática de MO ocorrerá durante todo semestre. Os alunos nas aulas práticas devem usar jaleco, observar as questões relacionadas a biossegurança e terão tolerância de 10 minutos para entrar nas aulas teóricas. **Celulares devem permanecer desligados durante as aulas teóricas e práticas.**

As atividades extraclasse contemplarão entregas de listas de exercícios, atividades de campo, leitura e análise crítica de textos, planejamentos terapêuticos e discussão de casos.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

Competências / Habilidades necessárias para ser aprovado ao final do semestre neste módulo:

Unidade I (Voz): Ao término do módulo, espera-se que o aluno seja capaz de refletir criticamente sobre a relação entre alterações funcionais, órgãos funcionais e orgânicos com o diagnóstico, prognóstico e intervenções terapêuticas em casos de disfonia. Além disso, deverá demonstrar capacidade de aplicar conceitos teóricos de fisiologia do exercício, aprendizado motor, percepção auditiva com relação às qualidades vocais, técnicas terapêuticas, definição de objetivos clínicos e elaboração de prognóstico adequado ao quadro apresentado. Orientações para profissionais da voz para melhor qualidade vocal e manutenção da voz saudável.

1. **Avaliação teórica 1 e 2 (10,0):** serão realizadas duas provas teóricas no decorrer do semestre conforme plano de ensino cada uma valendo (10,0).
2. **Avaliação prática (10,0):** esta avaliação será composta pela soma das notas relacionadas a três atividades: 1) entrega de portfólio ao final de cada cenário de prática (4,0); 2) oficina dos exercícios: realização dos exercícios por sorteio (4,0) e 3) o OSCE (2,0). Nota da avaliação prática (Aval.P1(Portfólio) + Aval.P2(Oficina) + Aval.P3(OSCE)).

Nota Voz: (Aval.T1 + Aval.T2 + Aval.P)/3

Unidade II (Disfagia): Ao término do módulo, espera-se que o aluno seja capaz de refletir criticamente sobre a relação entre alterações funcionais, diagnóstico, prognóstico e intervenções terapêuticas em casos de disfagia. Além disso, deverá demonstrar capacidade de aplicar conceitos teóricos de fisiologia do exercício, aprendizado motor, técnicas terapêuticas, definição de objetivos clínicos e elaboração de prognóstico adequado ao quadro apresentado.

As ORIENTAÇÕES e CRITÉRIOS AVALIATIVOS da unidade de DISFAGIA serão enviados previamente no Moodle

A avaliação teórica será conduzida de forma contínua e integrada ao processo de ensino-aprendizagem, contemplando diferentes dimensões:

1. **Avaliação Diagnóstica:** Realizada no início do módulo, com o objetivo de identificar o nível de conhecimento prévio dos discentes e suas principais necessidades de aprendizagem (**Sem pontuação**).
2. **Avaliação Teórica 1 - Apresentação de Programa Terapêutico (APT):** Aplicada ao longo do módulo para monitorar o progresso dos alunos, possibilitando a oferta de feedbacks regulares que favoreçam o aprimoramento do desempenho acadêmico e profissional (**10,0**).
3. **Autoavaliação:** Promovida em momentos estratégicos, visando estimular a reflexão crítica dos discentes sobre seu próprio processo de aprendizagem, suas dificuldades e avanços (**Sem pontuação**).
4. **Avaliação Teórica 2 - Prova Teórica (PT):** Aplicada ao final do módulo, com o intuito de verificar o conhecimento adquirido e o desempenho global do discente (**10,0**).

A avaliação prática será conduzida de forma contínua e integrada ao processo de ensino-aprendizagem, contemplando diferentes dimensões:

5. **Avaliação Prática - Construção do Plano Terapêutico (CPT) (8,0) (individual):** Desenvolvida ao longo das três práticas, por meio da descrição das alterações (**Avaliação 1 (1,0)**), objetivos (**Avaliação 2 (3,0)**) e intervenções (**Avaliação 3 (4,0)**) traçadas para o paciente avaliado na prática. O OSCE (**2,0**), aplicado ao final do módulo, com o intuito de avaliar a habilidade de interpretar dados clínicos e propor condutas adequadas, será somado a nota das atividades da CPT. Nota da avaliação prática (Aval.1(Alterações) + Aval.2(Objetivos) + Aval.3(Intervenções) + OSCE)

Nota Disfagia: (Aval.T1+Aval.T2 + Aval.P)/3

Unidade III (Motricidade Orofacial): análise crítica da hipótese fisiopatológica das principais alterações musculares e das funções estomatognáticas justificando e planejando a intervenção terapêutica.

A avaliação teórica será conduzida de forma contínua e integrada ao processo de ensino-aprendizagem, contemplando diferentes dimensões:

1. **Avaliação Teórica 1 - Apresentação de Programa Terapêutico (APMO):** Aplicada ao longo do módulo para monitorar o progresso dos alunos, possibilitando a oferta de feedbacks regulares que favoreçam o aprimoramento do desempenho acadêmico e profissional (**10,0**). O aluno deverá entregar 6 (seis) APTsMO de acordo com as datas indicadas no plano de ensino, sempre no início da aula seguinte, cada um valendo 10,0. Por exemplo: planejamento de terapia para respiração oral ministrada dia 25 de agosto, deverá ser entregue na semana seguinte, em 01 de setembro e assim por diante. A nota final da Avaliação Teórica 1 será a divisão da soma dos seis planos por 6 (Aval.T1 = (APTsMO1+ APTsMO2+ APTsMO3+ APTsMO4+ APTsMO5+ APTsMO6)/6).
2. **Avaliação Teórica 2 - Prova Teórica (PT):** Aplicada ao final do módulo, com o intuito de verificar o conhecimento adquirido e o desempenho global do discente (**10,0**).

A avaliação prática será conduzida de forma contínua e integrada ao processo de ensino-aprendizagem, contemplando diferentes dimensões:

6. **Avaliação Prática - Construção do Plano Terapêutico MO (CPTMO):** Desenvolvido a partir da avaliação de MO realizada com o paciente e/ou baseado nos dados descritos no prontuário, contendo principais achados, objetivos geral e específicos, com estratégias terapêuticas (**4,0**). A data da entrega está descrita no cronograma, podendo sofrer alterações em casos específicos. **Atuação na prática (APMO):** realizada no decorrer do semestre considerando pontualidade/assiduidade, participação pertinente na supervisão, trabalho em equipe, execução das terapias, raciocínio clínico e preenchimento adequado do prontuário (**4,0**). **OSCE:** Aplicado ao final do módulo, com o intuito de avaliar a habilidade de interpretar dados clínicos e propor condutas adequadas (**2,0**). Nota da avaliação prática (Aval.1(CPTMO) + Aval.2(APMO) + Aval.3(OSCE))

Nota MO: (Aval.T1+Aval.T2+Aval.P)/3

Cálculo da Média final: (NotaVOZ + NotaDISFAGIA + NotaMO) / 3

O aluno, que por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar avaliações previstas no plano de ensino ou faltar em estágios deverá comunicar a Chefia do Departamento de Ensino ao qual a disciplina pertence (Resolução 017/CUn/97). Os pedidos de segunda chamada de prova e de justificativa de falta em estágio poderão ser feitos por e-mail num prazo de 3 (três) dias úteis após a falta, e de revisão de prova num prazo de 2 (dois) dias úteis após a divulgação da nota. Será necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site www.fon.ufsc.br - > Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc.) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: fon@contato.ufsc.br. Os alunos que preferirem, ainda, podem realizar tais procedimentos pessoalmente na secretaria do Departamento de Fonoaudiologia.

A avaliação do rendimento escolar dos alunos será feita de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

XI. NOVA AVALIAÇÃO

Não existe uma nova avaliação, uma vez que o módulo contempla aulas práticas (Resolução 017/cUn/97).

XII. CRONOGRAMA

DATAS	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS	CH	PROFESSOR
	CONTEÚDO		
SEMANA 1			
11/08/2025 (segunda-feira)	Teórica Voz Revisão da anatomoefisiologia da fonação, avaliação e protocolos. Criação de vínculo/ contrato terapêutico.	2h	Prof. ^a Maria Rita Rolim
	Teórica de MO Criação de vínculo/ contrato terapêutico.	2h	Prof. ^a Fabiane Stefani
	Apresentação da Disciplina (Plano de ensino e cronograma) Teórica de Disfagia - Fundamentos do diagnóstico fonoaudiológico em disfagia e prognóstico fonoaudiológico. AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA (Sem pontuação)	2h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática de Voz Jornalistas Turmas A B C 1/6	1h	Prof. ^a Maria Rita Rolim
12/08/2024 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 1/18	2h	Prof. ^a Ana Paula Blanco
	Prática Ambulatório de voz: DEF 1/6	1h	Prof. ^a Maria Rita Rolim
13/08/2024 (quarta-feira)	Prática disfagia Todas as Turmas (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) 1/4 (SALA DE AULA OU LABORATÓRIO DE ENFERMAGEM)	3h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Parkinson Turmas GHJ1/6	1h	Prof. ^a Maria Rita Rolim
15/08/2024 (sexta-feira)	Prática MO Turmas E F G 1/18	2h	
	Prática MO Turmas H I J 1/18	2h	Prof. ^a Ana Paula Blanco
SEMANA 2			
18/08/2025 (segunda- feira)	Teórica Voz Planejamento terapêutico / objetivos e estratégias.	2h	Prof. ^a Maria Rita Rolim
	Teórica de MO Bases da Terapia em Motricidade Orofacial	2h	Prof. ^a Fabiane Stefani
	Teórica Disfagia - Princípios do Sistema de Especificação do Tratamento da Reabilitação	2h	Prof. Rodrigo Andrade/ Convidado
	Prática Voz Jornalistas Turmas A B C 2/6	1h	Prof. ^a Maria Rita Rolim
19/08/2025 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 2/18	2h	Prof. ^a Ana Paula Blanco
	Prática Ambulatório de voz: DEF 2/6	1h	Prof. ^a Maria Rita Rolim
20/08/2025 (quarta-feira)	Prática disfagia Turma A B 2/4 (Avaliação prática 1 - Descrição das alterações observadas)	5h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Parkinson Turmas GHJ 2/6	1h	Prof. ^a Maria Rita Rolim
22/08/2025 (sexta-feira)	Prática MO Turmas E F G 2/18	2h	
	Prática MO Turmas H I J 2/18	2h	Prof. ^a Ana Paula Blanco
SEMANA 3			
25/08/2025 (segunda- feira)	Teórica de voz Bases da Terapia em Voz	2h	Prof. ^a Maria Rita Rolim
	Teórica de MO Terapia de Respiração	2h	Prof. ^a Fabiane Stefani
	Teórica Disfagia - Condicionamento muscular e aprendizado motor em disfagia orofaríngea	2h	Prof. Rodrigo Andrade

	Prática Voz Jornalistas Turmas A B C 3/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
26/08/2025 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 3/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática Ambulatório de voz: DEF 3/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
27/08/2025 (quarta-feira)	Prática disfagia Turma A B 3/4 (Avaliação prática 2 - Descrição dos objetivos terapêuticos)	5h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Parkinson Turmas GHIJ3/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
29/08/2025 (sexta-feira)	Prática MO Turmas E F G 3/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática MO Turmas H I J 3/18	2h	

SEMANA 4

01/09/2025 (segunda-feira)	Teórica de voz Abordagens Terapêuticas	2h	Prof.ª Maria Rita Rolim
	Teórica de MO Avaliação Teórica 1 - ATPMO1 Terapia de Fala	2h	Prof.ª Fabiane Stefani
	Teoria Disfagia - Intervenções Fonoaudiológicas nos Transtornos de Deglutição: Abordagens Terapêuticas Baseadas em Evidências	2 h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Jornalistas Turmas A B C 4/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
02/09/2025 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 4/18 Avaliação prática 1 - Entrega Plano Terapêutico MO - CPTMO	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática Ambulatório de voz: DEF 4/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
03/09/2025 (quarta-feira)	Prática disfagia Turma A B 4/4 (Avaliação prática 3 - Descrição do Plano de Intervenção)	5h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Parkinson Turmas GHIJ 3/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
05/09/2025 (sexta-feira)	Prática MO Turmas E F G 4/18 Avaliação prática 1 - Entrega Plano Terapêutico MO - CPTMO	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática MO Turmas H I J 4/18 Avaliação prática 1 - Entrega Plano Terapêutico MO - CPTMO	2h	

SEMANA 5

08/09/2025 (segunda-feira)	Teórica de voz Abordagens Teapêuticas e abordagens diretas e indiretas	2h	Prof.ª Maria Rita Rolim
	Teórica de MO Avaliação Teórica 1 - ATPMO2 Terapia de Mastigação	2h	Prof.ª Fabiane Stefani
	Teórica Disfagia - Tecnologias duras na reabilitação do paciente disfágico.	2h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Jornalistas Turmas A B C 5/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
09/09/2025 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 5/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática Ambulatório de voz: DEF 5/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
10/09/2025 (quarta-feira)	Prática disfagia Turma C D 2/4 (Avaliação prática 1-Descrição das alterações observadas)	5h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Parkinson Turmas GHIJ 5/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
12/09/2025 (sexta-feira)	Prática MO Turmas E F G 5/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática MO Turmas H I J 5/18	2h	

SEMANA 6

	Teórica de voz Abordagens terapêuticas	2h	Prof.ª Maria Rita Rolim
--	---	----	-------------------------

15/09/2025 (segunda- feira)	Teórica de MO Terapia de deglutição	2h	Prof.ª Fabiane Stefani
	Avaliação teórica 1 - apresentação de um programa terapêutico baseado em um caso clínico de média complexidade (duplas ou trios)	2h	Prof. Rodrigo Andrade
	Avaliação Prática VOZ Turmas ABC 6/6 (Entrega do Portfólio)	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
16/09/2025 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 6/18	2h	Prof. ª Ana Paula Blanco
	Avaliação Prática VOZ Turmas DEF 6/6 (Entrega do Portfólio)	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
17/09/2025 (quarta-feira)	Prática disfagia Turma C D 3/4 (Avaliação prática 2-Descrição dos objetivos terapêuticos)	5h	Prof. Rodrigo Andrade
	Avaliação Prática VOZ Turmas GHIJ 6/6 (Entrega do Portfólio)	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
19/09/2025 (sexta-feira)	Prática MO Turmas E F G 6/18	2h	
	Prática MO Turmas H I J 6/18	2h	Prof. ª Ana Paula Blanco

SEMANA 7

22/09/2025 (segunda-feira)	Teórica de voz Abordagens terapêuticas e técnicas mais utilizadas	2h	Prof.ª Maria Rita Rolim
	Teórica de MO Avaliação Teórica 1 - ATPMO3 Terapia para pacientes com Disfunção Temporomandibular	2h	Prof.ª Fabiane Stefani
	Teórica Disfagia - Intervenção no paciente crônico	2h	Prof. Rodrigo Andrade/ Convidado
	Prática Voz Jornalistas Turmas G H I J 1/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
23/09/2025 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 7/18	2h	Prof. ª Ana Paula Blanco
	Prática Ambulatório de voz Turmas A B C 1/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
24/09/2025 (quarta-feira)	Prática disfagia Turma C D 4/4 (Avaliação prática 3 -Descrição do Plano de Intervenção)	5h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Parkinson Turmas DEF 1/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
25/09/2025 (sexta-feira)	Prática MO Turmas E F G 7/18	2h	
	Prática MO Turmas H I J 7/18	2h	Prof. ª Ana Paula Blanco

SEMANA 8

29/09/2025 (segunda- feira)	Teórica de voz Atuação em pacientes funcionais	2h	Prof.ª Maria Rita Rolim
	Teórica de MO Terapia para pacientes com Disfunção Temporomandibular	2h	Prof.ª Fabiane Stefani
	Teórica Disfagia - Intervenção fonoaudiológica no paciente traqueostomizado. Autoavaliação (Disponível no Moodle) (SEM NOTA)	2h	Prof. Rodrigo Andrade/ Convidado
	Prática Voz Jornalistas Turmas G H I J 2/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
30/09/2025 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 8/18	2h	Prof. ª Ana Paula Blanco
	Prática Ambulatório de voz Turmas A B C 2/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
01/10/2025 (quarta-feira)	Prática disfagia Turma E F 2/4 (Avaliação prática 1 -Descrição das alterações observadas)	5h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Parkinson Turmas DEF 2/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
03/10/2025 (sexta-feira)	Prática MO Turmas E F G 8/18	2h	
	Prática MO Turmas H I J 8/18	2h	Prof. ª Ana Paula Blanco

SEMANA 9

06/10/2025 (segunda- feira)	Teórica de voz Avaliação teórica 1	2h	Prof.ª Maria Rita Rolim
	Teórica de MO Avaliação Teórica 1 - ATPMO4 Atuação em pacientes cirúrgicos: Ortognática e traumas da face	2h	Prof.ª Fabiane Stefani
	Teórica Disfagia - Workshop: práticas neuro evolutivas aplicadas a fonoaudiologia. (VER SALA)	2h	Prof. Rodrigo Andrade/ Prof.ª Ana Maria Furkim
	Prática Voz Jornalistas Turmas G H I J 3/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
07/10/2025 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 9/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática Ambulatório de voz Turmas A B C 3/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
08/10/2025 (quarta-feira)	Prática disfagia Turma E F 3/4 (Avaliação prática 2 -Descrição dos objetivos terapêuticos)	5h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Parkinson Turmas DEF 3/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
10/10/2025 (sexta-feira)	Prática MO Turmas E F G 9/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática MO Turmas H I J 9/18	2h	
SEMANA 10			
13/10/2024 (segunda-feira)	Teórica voz Atuação em pacientes organofuncionais	2h	Prof.ª Maria Rita Rolim
	Teórica de MO Atuação em Paralisia Facial	2h	Prof.ª Fabiane Stefani
	Teórica Disfagia - Interdisciplinaridade nos cuidados ao paciente disfágico (AUDITÓRIO)	2h	Prof. Rodrigo Andrade/ Convidados
	Prática Voz Jornalistas Turmas G H I J 4/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
14/10/2024 (terça-feira) IX JORNADA DE FONOAUDIOLOGIA UFSC	Prática MO Turmas A B C D 10/18 IX JORNADA DE FONOAUDIOLOGIA UFSC	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática Ambulatório de voz Turmas A B C 4/6 IX JORNADA DE FONOAUDIOLOGIA UFSC	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
15/10/2024 (quarta-feira)	Prática disfagia Turma E F 4/4 (Avaliação prática 3 -Descrição do Plano de Intervenção)	5h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Parkinson Turmas DEF 4/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
17/10/2024 (sexta-feira)	Prática MO Turmas E F G 10/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática MO Turmas H I J 10/18	2h	
SEMANA 11			
20/10/2025 (segunda- feira)	Teórica de voz Atuação em pacientes organofuncionais.	2h	Prof.ª Maria Rita Rolim
	Teórica de MO Avaliação Teórica 1 - ATPMO5 Atuação em Distúrbios do Sono	2h	Prof.ª Fabiane Stefani
	AVALIAÇÃO TEÓRICA 2 - Desenvolvimento de um plano terapêutico baseado em um caso clínico complexo (Individual)	2h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Jornalistas Turmas G H I J 5/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
21/10/2025 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 11/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática Ambulatório de voz Turmas A B C 5/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
	Prática disfagia Turma G H 2/4 (Avaliação prática 1 - Descrição das alterações observadas)	5h	Prof. Rodrigo Andrade

22/10/2025 (quarta-feira)	Prática Voz Parkinson Turmas DEF 5/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
24/10/2025 (sexta-feira)	Prática MO Turmas E F G 11/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática MO Turmas H I J 11/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática Voz Turmas A B C 5/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim

SEMANA 12

27/10/2025 (segunda-feira)	DIA NÃO LETIVO		
28/10/2025 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 12/18 IX JORNADA DE FONOAUDIOLOGIA UFSC	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática Ambulatório de voz Turmas A B C 6/6 Avaliação Prática Voz Turmas ABC 6/6 (Entrega do Portfólio)	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
29/10/2025 (quarta-feira)	Prática disfagia Turma G H 3/4 (Avaliação prática 2 - Descrição dos objetivos terapêuticos)	5h	Prof. Rodrigo Andrade
	Avaliação Prática Voz Turmas D E F 6/6 (Entrega do Portfólio) Prática Voz Parkinson Turmas A B C 1/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
31/10/2025 (sexta-feira)	Prática MO Turmas E F G 12/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática MO Turmas H I J 12/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco

SEMANA 13

03/11/2025 (segunda-feira)	Teórica de voz Atuação de pacientes neurológicos / câncer	2h	Prof.ª Maria Rita Rolim
	Teórica de MO Atuação em estética facial	2h	Prof.ª Fabiane Stefani
	Teórica Disfagia - Planejamento terapêutico individualizado (Infante) + Simulação de Caso	2h	Prof.ª Diane Oliveira
	Prática Voz Jornalistas - Avaliação Prática Voz Turmas GHIJ 6/6 (Entrega do Portfólio) Prática Voz Turmas D E F 1/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
04/11/2025 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 13/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática Ambulatório de voz Turmas GHIJ 1/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
05/11/2025 (quarta-feira)	Prática disfagia Turma G H 4/4 (Avaliação prática 3 - Descrição do Plano de Intervenção)	5h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Parkinson Turmas A B C 2/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
07/11/2025 (sexta-feira)	Prática MO Turmas E F G 13/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática MO Turmas H I J 13/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco

SEMANA 14

10/11/2025 (segunda-feira)	Teórica de voz Atuação em pacientes neurológicos / Câncer	2h	Prof.ª Maria Rita Rolim
	Teórica de MO Avaliação Teórica 1 - ATPMO6 Terapia MO no uso de próteses dentárias (idosos, CCP e fissuras palatinas)	2h	Prof.ª Fabiane Stefani
	Teórica Disfagia - Planejamento terapêutico individualizado (Idoso) + Simulação de Caso Autoavaliação (Disponível no Moodle) (SEM NOTA)	2h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Jornalistas Turmas D E F 2/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
11/11/2025 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 14/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática Ambulatório de voz Turmas GHIJ 2/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
12/11/2025	Prática disfagia Turma I J 2/4 (Avaliação prática 1 - Descrição das alterações observadas)	5h	Prof. Rodrigo Andrade

(quarta-feira)	Prática Voz Parkinson Turmas A B C 3/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
14/11/2025 (sexta-feira)	Prática MO Turmas E F G 14/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática MO Turmas H I J 14/18	2h	

SEMANA 15

17/11/2025 (segunda- feira)	Teórica de voz Avaliação Prática de Voz - Oficina dos Exercícios	2h	Prof.ª Maria Rita Rolim
	Avaliação Prática (Voz, Mo e Disfagia) - OSCE	2h	Prof. Rodrigo Andrade
		2h	Prof.ª Fabiane Stefani
		1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
18/11/2025 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 15/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática Ambulatório de voz Turmas GHIJ 3/6	2h	Prof.ª Maria Rita Rolim
19/11/2025 (quarta-feira)	Prática disfagia Turma I J 3/4 (Avaliação prática 2 - Descrição dos objetivos terapêuticos)	5h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Parkinson Turmas A B C 4/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
21/11/2025 (sexta-feira)	FERIADO		

SEMANA 16

24/11/2025 (segunda- feira)	Teórica de voz Discussão de casos clínicos. Preenchimento de prontuários, encaminhamentos e relatórios.	2h	Prof.ª Maria Rita Rolim
	Teórica de MO Avaliação TEÓRICA 2	2h	Prof.ª Fabiane Stefani
	Teórica Disfagia - Planejamento terapêutico individualizado (Câncer de Cabeça e Pescoço – CCP) + Simulação de Caso	2h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Jornalistas Turmas D E F 4/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
25/11/2025 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 16/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática Ambulatório de voz Turmas GHIJ 4/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
26/11/2025 (quarta-feira)	Prática disfagia Turma I J 4/4 (Avaliação prática 3 - Descrição do Plano de Intervenção)	5h	Prof. Rodrigo Andrade
	Prática Voz Parkinson Turmas A B C 5/6	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
28/11/2025 (sexta-feira) CONGRESSO BRASILEIRO	Prática MO Turmas E F G 15/18	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Prática MO Turmas H I J 15/18	2h	

SEMANA 17

01/12/2025 (segunda-feira)	Avaliação Teórica 2 - voz	2h	Prof.ª Maria Rita Rolim
	Teórica de MO Terapia MO em queimaduras da face	2h	Prof.ª Fabiane Stefani
	Teórica Disfagia - Planejamento terapêutico individualizado (Cuidados Paliativos - CP) + Simulação de Caso	2h	Prof. Rodrigo Andrade
	Avaliação Prática Voz Turmas DEF 5/6 (Entrega do Portfólio)	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
02/12/2025 (terça-feira)	Prática MO Turmas A B C D 17/18 Avaliação prática 2 - Atuação Prática MO – APMO (Fechamento da nota)	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Avaliação Prática Voz Turmas GHIJ 5/6 (Entrega do Portfólio)	1h	Prof.ª Maria Rita Rolim

03/12/2025 (quarta-feira)	Fechamento do semestre Avaliação Prática Voz Turmas A B C 6/6 (Entrega do Portfólio)	5h 1h	Prof. Rodrigo Andrade Prof.ª Maria Rita Rolim
05/12/2025 (sexta-feira)	Prática MO Turmas E F G 16/18 Avaliação prática 2 -Atuação Prática MO – APMO (Fechamento da nota)	2h	Prof.ª Ana Paula Blanco
Atividades extraclasse	Prática MO Turmas H I J 16/18 Avaliação prática 2 -Atuação Prática MO – APMO (Fechamento da nota)	2h	
	Unidade Prática MO Turma A B C D Unidade Prática MO Turma E F G Unidade Prática MO Turma H I J *confecção de material para ser utilizado em terapia de motricidade orofacial, com descrição das regras da atividade e de no mínimo três exercícios miofuncionais. Este material será entregue ao paciente.	2h 4h 4h	Prof.ª Ana Paula Blanco
	Unidade Teórica de MO *análise de exames, prontuários, encaminhamentos, discussão de casos clínicos de DTM, prótese dentária.	4h	Prof.ª Fabiane Stefani
	Unidade Teórica de Disfagia - Elaboração de planos terapêuticos.	4h	Prof. Rodrigo Andrade
	Unidade Prática de Voz Turmas D E F Unidade Prática de Voz Turmas G H I J *atendimento online de Jornalistas.	1h 1h	Prof.ª Maria Rita Rolim
	Unidade Teórica de Voz* *discussão de casos clínicos.	4h	Prof.ª Maria Rita Rolim

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BEHLAU, M. Voz o livro do especialista: volume I. São Paulo: Ed. Lovise, 2001. Número de Chamada: 616.89-008.4-08 V977 Total de Exemplares: 12

BEHLAU, M Voz o livro do especialista: volume II. São Paulo: Ed. Lovise, 2005. Número de Chamada: 616.89-008.4-08 V977 Total de Exemplares: 10

BRANCO, A.; REHDER, M.I. (Org.). Disfonia e Disfagia: interface, atualização e prática clínica. Rio de Janeiro: Revinter, 2011. Número de Chamada: 612.78 R345d Total de Exemplares físicos:10/ Total de Exemplares eletrônicos:10/

SILVA, H.J.da (Org). Tratado de motricidade orofacial. São José dos Campos: Pulso, 2019. 848p. ISBN 978852980323. Número de chamada: 616.89-008.4 T776 Total de Exemplares:10

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FELÍCIO, C. M. de. Motricidade orofacial: teoria, avaliação e estratégias terapêuticas. São Paulo: EDUSP, 2020. 247 p. (Acadêmica, 103). ISBN 9788531417801. Número de chamada: 616.89-008.4 F314m Total de Exemplares: 5

FUKUDA, Y. Otorrinolaringologia: Guia de Medicina Ambulatorial e Hospitalar. Ed. Manole, 2003. Número de Chamada: 616.21G943 Total de Exemplares: 5

FURKIM, A.M; SANTINI, C.S. Disfagias Orofaríngeas: volume 2. Barueri: Pró-fono, 2008. Número de chamada: 616.89-008.4 D611 Total de Exemplares: 4

MARCHESAN, I.Q.; SILVA, H.J.; TOMÉ, M.C. Tratado das especialidades em fonoaudiologia. 3. ed. Rio de Janeiro: GEN, 2016. 1118 p. Número de chamada: 616.89-008.4 T776 3.ed. Total de Exemplares: 3

SILVA, H.J.da (Org). Discutindo casos clínicos em motricidade orofacial. São José dos Campos: Pulso, 2020. 150 p. ISBN 9786588606001. Número de chamada: 616.89-008.4 D611 Total de Exemplares: 5

Prof.^a Ana Paula Blanco Dutra

Prof^a. Fabiane Miron Stefani

Prof^a. Maria Rita Pimenta Rolim

Prof. Rodrigo Alves de Andrade
(Professor Responsável)

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia em _____ de _____. de _____.

Prof^a. Ana Maria Furkim
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia