



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2025/1

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA/FASE	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:
		TEÓRICAS:	PRÁTICAS:	
FON 7710	Estágio Saúde Coletiva I/7ª fase	-	2h	36 h

II. HORÁRIO:

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
-	- 4082002 - Turma A: Profa Aline M. Arakawa Belaunde - 4082002 - Turma C: Profa Michele Gindri Vieira - 4101002- Turma B: Profa Aline M. Arakawa Belaunde - 4101002 - Turma D: Profa Michele Gindri Vieira - 4133002 - Turma E: Profa Michele Gindri Vieira - 4151002 – Turma F: Profa Michele Gindri Vieira

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Profa Aline Megumi Arakawa Belaunde (profa responsável)
Profa Michele Gindri Vieira

IV. PRÉ-REQUISITO (S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
FON 7608	Atuação Fonoaudiológica em Comunidade II

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

VI. EMENTA

Atuação Fonoaudiológica na Comunidade. Ações no Centro de Saúde com enfoque em atenção primária (baixa complexidade) junto com a equipe saúde da família.

VII. OBJETIVOS

Objetivo Geral: Propiciar ao aluno oportunidades de atuar de forma prática, com supervisão, em ações fonoaudiológicas junto à comunidade com enfoque na atenção primária. Planejar estratégias de prevenção e promoção de saúde. Realizar procedimentos avaliativos e terapêuticos junto à comunidade.

Objetivos Específicos:

- Desenvolver raciocínio crítico para embasar a relação entre teoria-prática.
- Efetuar grupos, aconselhamento, orientações e atuações necessárias, conforme demanda do Centro de Saúde.
- Realizar os encaminhamentos necessários aos casos atendidos.
- Estabelecer uma prática integrada entre escola, família e demais profissionais que atendem a comunidade.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

	CH	Estratégia
UNIDADE I Embasamento e planejamento para a atuação fonoaudiológica	36	Discussões em grupo para elaboração de propostas, conteúdos e ações desenvolvidas em campo.
Discussões teóricas e planejamento de atividades sobre a atuação fonoaudiológica em Centros de Saúde Atuação fonoaudiológica com as diferentes populações e abordagens planejadas		

Atuação fonoaudiológica		Grupos de orientação e prática das ações propostas.
-------------------------	--	---

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Os dois primeiros encontros de cada turma serão realizados em sala de aula (no CCS), com duração de 4 horas cada, com fins formativos e somativos, completando 36 horas de estágio. Os encontros em sala de aula configuram atividade de estágio, sendo assim, o aluno NÃO poderá apresentar falta.

Os alunos deverão cumprir 07 (sete) encontros presenciais condensados em encontros de 04 (quatro) horas semanais de atividades em Centros de Saúde ou outros serviços de saúde coletiva/pública que o professor julgar necessário para atingir os objetivos do estágio.

Os grupos deverão desenvolver ações fonoaudiológicas com base nas necessidades apresentadas pelo território de saúde. Tais práticas deverão estar baseadas em discussões de textos científicos desse tipo de atuação.

Os alunos serão responsáveis pela organização e elaboração das ações desenvolvidas nas instituições.

Os estágios e supervisão serão realizados em Centros de Saúde pactuados com o município de Florianópolis. Os locais podem sofrer alterações de acordo com a demanda dos centros de saúde. Durante a realização das aulas presenciais é obrigatório o uso de jaleco e crachá, além de portar material escolar próprio para coletar informações, preencher laudo e protocolos. O acadêmico que não portar o jaleco, assim como Equipamentos de Proteção Individual conforme regras de controle epidemiológico, receberá falta e não poderá permanecer no estágio.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

Avaliação 1: Diagnóstico situacional (nota de 0 a 10, peso 1)

Avaliação 2: Retomada do diagnóstico situacional e Projeto Terapêutico Singular (nota de 0 a 10, peso 1)

Avaliação 3: Atuação e participação nas atividades do estágio (nota de 0 a 10, peso 8).

1ª avaliação: Diagnóstico situacional

Na primeira visita ao campo, por meio de diálogo com profissionais da equipe de saúde do Centro de Saúde, será realizado o diagnóstico situacional com base no roteiro disponibilizado no Moodle. A atividade será realizada em dupla e quando necessário, em trio. Posteriormente, deverá ser elaborado um documento com as informações obtidas pela dupla/trio e entregue ao professor responsável na semana seguinte. O objetivo desse diagnóstico situacional é proporcionar ao aluno o conhecimento da realidade a ser vivenciada bem como verificar se o aluno é capaz de organizar e planejar as futuras ações individuais e coletivas na atenção primária à saúde observando as informações obtidas.

IMPORTANTE: a nota será para a **dupla ou trio**, portanto a **dupla ou trio** deve se organizar para realizá-la, observando as datas de entrega. Problemas e/ou dificuldades no grupo deverão ser resolvidos entre os próprios integrantes da **dupla ou trio** antes do final da disciplina.

2ª avaliação: Retomada do diagnóstico situacional e Projeto Terapêutico Singular (PTS)

Elaboração de um Projeto Terapêutico Singular (PTS), considerando os pontos observados no Diagnóstico Situacional, de um usuário e/ou família atendido durante o estágio ou discutido durante o estágio. O PTS deve conter quais ações o fonoaudiólogo pode realizar dentro de sua área específica de atuação e dentro da equipe interdisciplinar no Centro de Saúde. Deve também indicar quais os possíveis locais da Rede de Atenção à Saúde

(RAS) o usuário e/ou sua família podem acessar, considerando a integralidade do cuidado como norteador das ações na Atenção Primária à Saúde (APS). A entrega dos PTS será no dia da devolutiva juntamente com a apresentação dialogada em grupo. O objetivo da elaboração do PTS é observar se o aluno é capaz de realizar um planejamento envolvendo os conhecimentos necessários para se trabalhar na APS, para além do foco na técnica em si.

3ª avaliação: Atuação e participação nas atividades do estágio.

A avaliação prática será composta pelos seguintes aspectos: conhecimento (peso 5); habilidades (peso 3) e atitude (peso 2).

Para atribuição da nota referente ao **conhecimento** serão considerados: integração teórico-prática; fundamentação teórica; planejamento prévio das atividades observando-se as prioridades e materiais a serem utilizados; participação ativa nas discussões orais referentes a todos os casos atendidos e vivências; observar e atuar criticamente e de forma articulada com as diferentes demandas sociais.

Para atribuição da nota referente às **habilidades** serão considerados: capacidade de trabalhar em equipe e de forma interdisciplinar, respeitando os profissionais e acadêmicos que integram o campo de estágio; desempenho, desenvoltura, criatividade e flexibilidade; habilidade para avaliar, sistematizar e decidir a conduta mais apropriada, em tempo hábil e de acordo com a dinâmica de trabalho; habilidade de comunicação e interação com o outro, além do uso de linguagem oral e escrita adequada às situações; executar com segurança as atividades planejadas.

Para atribuição da nota referente à **atitude** serão considerados: pontualidade e assiduidade; entrega e preenchimento dos documentos adequadamente e no prazo; cumprir o Código de Ética do Fonoaudiólogo; cumprimento das normas biossegurança e das Normas do Regulamento de Estágios do Curso de graduação em Fonoaudiologia da UFSC; receptividade a críticas, capacidade de auto avaliação com rigor científico e proatividade.

Cálculo da Média final:

Média final:

A média ponderada será calculada de acordo com a fórmula abaixo:

A média final será obtida por meio do cálculo da média ponderada das avaliações:

$$\text{Média} = (\text{Avaliação 1} \times 1) + (\text{Avaliação 2} \times 1) + (\text{Avaliação 3} \times 8) / 10$$

O aluno, que por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar avaliações previstas no plano de ensino deverá entrar em contato com o Departamento de Ensino ao qual a disciplina pertence (Resolução 017/CUn/97). Os pedidos de segunda chamada de prova deverão ser feitos num prazo de até 3 (três) dias úteis após a falta, e de revisão de prova num prazo de até 2 (dois) dias úteis após a divulgação da nota. Será necessário preencher o formulário (Disponível no site www.fon.ufsc.br > Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar o(s) documento(s) que justifique(m) a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc.) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: fon@contato.ufsc.br.

- Todo o aluno estagiário deverá registrar o estágio no sistema SIARE, conforme estabelecido nas disposições contidas na Lei 11.788 de 25/09/2008, Regulamento Geral de Estágios da UFSC, Regulamento de Estágios do Colegiado do Curso de Graduação em Fonoaudiologia da UFSC e Regimento Interno para Atividades na Clínica Escola do Departamento de Fonoaudiologia da UFSC.

As imagens dos participantes, durante a supervisão do estágio ou avaliações, não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o

conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina ou módulo, como slides e demais materiais pedagógicos, contra divulgação ou reprodução sem a prévia autorização do docente, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.

XI. NOVA AVALIAÇÃO

Não existe uma nova avaliação (Resolução 017/cUn/97).

XII. CRONOGRAMA

XII. CRONOGRAMA			
	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS		
DATAS	CONTEÚDO	CH	PROFESSOR
19/03/2025 (quarta-feira)	Apresentação do plano de ensino Turmas A, B, C, D, E, F	4	Profa Aline Arakawa Profa Michele Gindri Vieira
26/03/2025 (quarta-feira)	Turma A, C, E - Diálogo sobre campo e diagnóstico situacional	4	Profa Aline Arakawa Profa Michele Gindri Vieira
02/04/2025 (quarta-feira)	Turma A – Atuação fonoaudiológica Avaliação 1 (entrega via Moodle)	4	Profa Aline Arakawa
	Turma C - Atuação fonoaudiológica Avaliação 1 (entrega via Moodle)	4	Profa Michele Gindri Vieira
	Turma E - Atuação fonoaudiológica Avaliação 1 (entrega via Moodle)	4	Profa Michele Gindri Vieira
09/04/2025 (quarta-feira)	Turma A – Atuação fonoaudiológica	4	Profa Aline Arakawa
	Turma C - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
	Turma E - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
16/04/2025 (quarta-feira)	Turma A – Atuação fonoaudiológica	4	Profa Aline Arakawa
	Turma C - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
	Turma E - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
23/04/2025 (quarta-feira)	Turma A – Atuação fonoaudiológica	4	Profa Aline Arakawa
	Turma C - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
	Turma E - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
30/04/2025 (quarta-feira)	Turma A – Atuação fonoaudiológica	4	Profa Aline Arakawa
	Turma C - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
	Turma E - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
07/05/2025 (quarta-feira)	Turma A – Atuação fonoaudiológica Avaliação 2 (entrega via Moodle)	4	Profa Aline Arakawa
	Turma C - Atuação fonoaudiológica Avaliação 2 (entrega via Moodle)	4	Profa Michele Gindri Vieira
	Turma E - Atuação fonoaudiológica Avaliação 2 (entrega via Moodle)	4	Profa Michele Gindri Vieira
14/05/2025 (quarta-feira)	Turma A – Atuação fonoaudiológica Devolutiva Avaliação 3	4	Profa Aline Arakawa
	Turma C - Atuação fonoaudiológica Devolutiva Avaliação 3	4	Profa Michele Gindri Vieira
	Turma E - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira

	Devolutiva Avaliação 3		
21/05/2025 (quarta-feira)	Turma B, D, F - Diálogo sobre campo e diagnóstico situacional	4	Profa Aline Arakawa Profa Michele Gindri Vieira
28/05/2025 (quarta-feira)	Turma B – Atuação fonoaudiológica Avaliação 1 (entrega via Moodle)	4	Profa Aline Arakawa
	Turma D - Atuação fonoaudiológica Avaliação 1 (entrega via Moodle)	4	Profa Michele Gindri Vieira
	Turma F - Atuação fonoaudiológica Avaliação 1 (entrega via Moodle)	4	Profa Michele Gindri Vieira
04/06/2025 (quarta-feira)	Turma B – Atuação fonoaudiológica	4	Profa Aline Arakawa
	Turma D - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
	Turma F - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
11/06/2025 (quarta-feira)	Turma B – Atuação fonoaudiológica	4	Profa Aline Arakawa
	Turma D - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
	Turma F - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
18/06/2025 (quarta-feira)	Turma B – Atuação fonoaudiológica	4	Profa Aline Arakawa
	Turma D - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
	Turma F - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
25/06/2025 (quarta-feira)	Turma B – Atuação fonoaudiológica	4	Profa Aline Arakawa
	Turma D - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
	Turma F - Atuação fonoaudiológica	4	Profa Michele Gindri Vieira
02/07/2025 (quarta-feira)	Turma B – Atuação fonoaudiológica Avaliação 2 (entrega via Moodle)	4	Profa Aline Arakawa
	Turma D - Atuação fonoaudiológica Avaliação 2 (entrega via Moodle)	4	Profa Michele Gindri Vieira
	Turma F - Atuação fonoaudiológica Avaliação 2 (entrega via Moodle)	4	Profa Michele Gindri Vieira
09/07/2025 (quarta-feira)	Turma B – Atuação fonoaudiológica Devolutiva Avaliação 3	4	Profa Aline Arakawa
	Turma D - Atuação fonoaudiológica Devolutiva Avaliação 3	4	Profa Michele Gindri Vieira
	Turma F - Atuação fonoaudiológica Devolutiva Avaliação 3	4	Profa Michele Gindri Vieira

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. Ministério da Saúde. Portaria nº 2.436, de 21 de setembro de 2017. **Aprova a Política Nacional de Atenção Básica, estabelecendo a revisão de diretrizes para a organização da Atenção Básica, no âmbito do Sistema Único de Saúde (SUS)**. Disponível em : https://bvsms.saude.gov.br/bvs/saudelegis/gm/2017/prt2436_22_09_2017.html.

COELHO, E. B. S.; BÜCHELE, F. **A Formação em saúde da família: uma estratégia na consolidação do SUS**. Florianópolis: Ed. da UFSC, 2010. 397p. ISBN 97885032804976. Número de chamada: 614.254 F723. Total de Exemplares:5

MARCHESAN, I.Q.; SILVA, H.J.; TOMÉ, M.C. **Tratado das especialidades em fonoaudiologia**. 3. ed. Rio de Janeiro: GEN, 2016. 1118 p. Número de chamada: 616.89-008.4 T776 3.ed. Total de Exemplares: 3

PELICIONI, M.C.F.; MIALHE, F.L. (Org.). **Educação e promoção da saúde: teoria e prática**. São Paulo: Santos, 2015. xl, 838 p. ISBN 9788572889070. Número de chamada: 613 E24. Total de Exemplares:10

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRASIL. Ministério da Saúde. **Cadernos de atenção básica. Saúde mental**. Ministério da saúde: Brasília, 2010. Disponível em: <https://aps.saude.gov.br/biblioteca/visualizar/MTIxMQ==>

BRASIL. Ministério da Saúde. **Cadernos de atenção básica. Núcleo de Apoio à Saúde da Família**. Ministério da saúde: Brasília, 2010. Disponível em: http://bvsmis.saude.gov.br/bvs/publicacoes/diretrizes_do_nasf_nucleo.pdf.

CAMPOS, G.W.S. **Tratado de saúde coletiva**. 2. ed. São Paulo: Hucitec, 2015. 871 p. ISBN 852710704X. Número de chamada: 614.2 T776 2.ed.rev.a.Total de Exemplares: 43

MOLINI-AVEJONAS, D.R.; MENDES, V.L.F.; AMATO, C.A.H. **Fonoaudiologia e Núcleos de Apoio à Saúde da Família: conceitos e referências**. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia. São Paulo, v.15,n.3,PP.465-474, 2010. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.1590/S1516-80342010000300024>

VIEIRA, R.P. **Assistência à saúde e demanda dos serviços na estratégia saúde da família: a visão dos adolescentes**. Cogitare Enfermagem, v.16, n.4 , p. 714-720, out. 2011. Disponível em : <https://revistas.ufpr.br/cogitare/article/view/25443>



Documento assinado digitalmente

Aline Megumi Arakawa Belaunde

Data: 19/12/2024 12:27:30-0300

CPF: ***.813.888-**

Verifique as assinaturas em <https://v.ufsc.br>



Documento assinado digitalmente

MICHELE GINDRI VIEIRA

Data: 19/12/2024 20:08:52-0300

CPF: ***.725.900-**

Verifique as assinaturas em <https://v.ufsc.br>

Profª Aline M. Arakawa Belaunde

Profª Michele Gindri Vieira

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia em ___/___/___

Profª Ana Maria Furkim
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia